ZUFÄDELN VON 14 MM – RIVOLIS

Leider ist es so, dass die Beschichtung auf der Rückseite der Swarovski-Rivolis nicht für die Ewigkeit gemacht ist.
Also ist es sinnvoll, diese zuzufädeln.
Immer wieder werde ich gefragt, wie ich das mache.
Aber bisher konnte ich das nie so richtig erklären, weil ich einfach drauflos fädelte.
Nun endlich hab ich mich mal hingesetzt und eine Anleitung gemacht.

Weil ich mein neues Grafikprogramm noch nicht so im Griff habe, hat mich hier Rickli, zu finden unter http://www.work-and-beads.com/ unterstützt.
Mal sehen, wie lange es dauert, bis ich die endlich mal selber so toll hinbekomme.

Danke liebe Erika

Benötigt werden:

11er Delicas

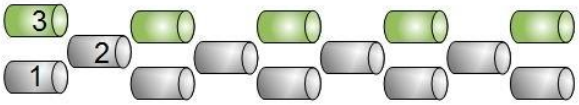
15er Rocailles

Rivoli

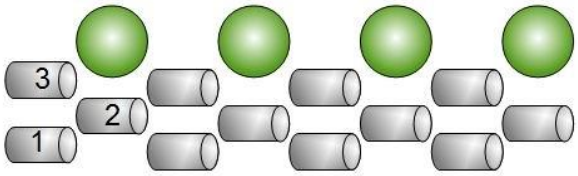
ca. 75 cm Miyuki Beading Thread oder Fireline

12er Nadel

36 Delicas auf die Nadel nehmen und bis ca. 10 cm ans Ende des Fadens schieben.
Zu einem Ring schliessen und nicht verknoten

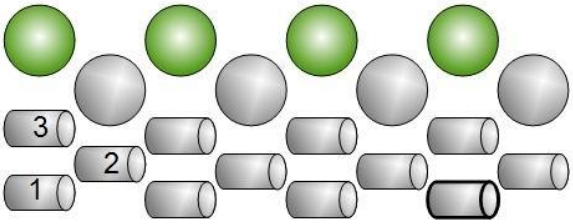


Zu einem Ring schliessen und nicht verknoten, dann in Peyote eine Reihe fädeln (Aufschritt nicht vergessen

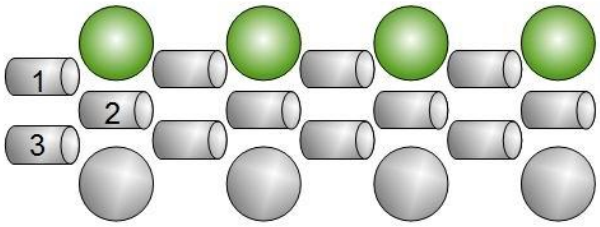


Eine Reihe 15er Rocailles in Peyote darauf fädeln

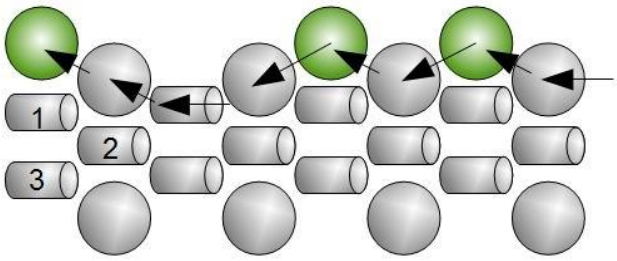
Eine zweite Reihe 15er Rocailles fädeln und dann zurück in Reihe 1 der Delicas fädeln (die dick umrahmte Perle in der Grafik)



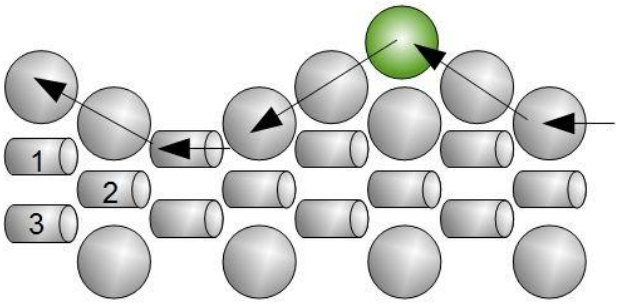
Den Rivoli nun mit der Vorderseite nach unten in die Fassung einlegen und auf der Rückseite weiter fädeln. Hierzu erstmal eine Reihe mit 15er Rocailles in Peyote (Aufschritt nicht vergessen)



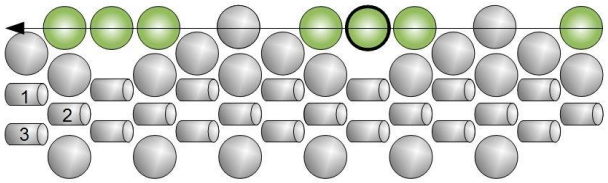
Zwei 15er Rocailles „normal“ in Peyote fädeln, dann wie in der Grafik zu sehen durch die nächste darunterliegende Rocailles, durch die wiederum darunterliegende Delica und wieder hoch durch die nächste 15er Rocaille gehen, dann wieder „normal“ in Peyote 2 15er Rocailles fädeln.
Von * zu * so oft wiederholen, bis das Ende der Runde erreicht ist (Aufschritt nicht vergessen)



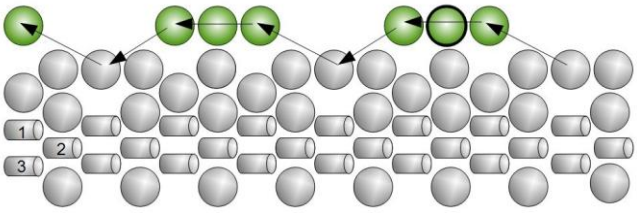
Jetzt jeweils zwischen die beiden zuvor gefädelten Rocailles die „Spitze“ mit einer 15er Rocaille fädeln.
Dazu wie in der Grafik angezeigt eine 15er Rocaille fädeln, dann durch die beiden nächsten darunter liegenden Rocailles und die Delica nach unten fädeln.
Jetzt wieder durch die nächsten nach oben führenden beiden Rocailles nach oben fädeln und wieder zwischen das Pärchen der Vorreihe eine 15er Rocaille fädeln. Am Ende bis zur nächsten Spitze vorfädeln



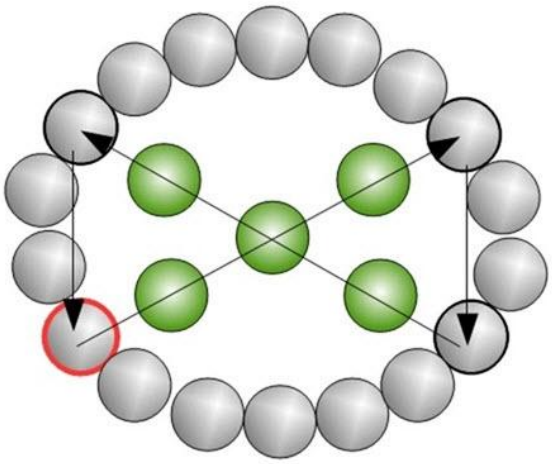
Jetzt von Spitze zu Spitze jeweils 3 15er Rocailles fädeln. Am Ende der Runde herauskommend aus der mittleren Perle eines so entstandenen Trios



Jetzt jeweils aus der mittleren Perle eines Trios kommend 3 15er Rocailles zur nächsten mittleren Perle des nächsten Trios fädeln.
Am Ende der runde wieder herauskommend aus einer mittleren Perle eines Trios der aktuellen Reihe



Jetzt 3 15er Rocailles aufnehmen und durch die mittlere Perle des schräg gegeüberliegenden Trios fädeln. Ohne Perle in die mittlere Perle des danebenliegenden Trios fädeln, 1 15er Rocaille aufnehmen, durch die mittlere Perle der schräg über die Öffnung führenden Schräge fädeln und nochmal eine 15er Rocaille aufnehmen und durch die mittlere Perle des daneben liegenden Trios der Ausgangsperle fädeln. Fadenende und Anfang nochmal straff ziehen und vernähen.



Jetzt kann der umfädelte Rivoli nach Belieben weiter befädelt und verziert werden.

Sollte aufgrund abweichender Größe der 15er Rocailles eine weitere Runde notwendig sein, so fädle ich nach den beiden Trio-Runden eine Pärchen-Runde und setze das Abschlußkreuzchen jeweils zwischen die erste und zweite 15er Rocaille eines Pärchens und überkreuze wie bei den Trios.

Viel Spaß beim Fädeln

Andrea